

Regina Rusch

LESEN - SCHREIBEN - ERFINDEN - ERZÄHLEN

* FÜR KINDER * MIT KINDERN * FÜR ERWACHSENE



VERANSTALTUNGEN & ANGEBOTE

LESUNGEN * WORKSHOPS * SEMINARE * REFERATE * KUNSTAKTIONEN * ERZÄHLPROJEKTE

LESUNGEN

Eine Lesung bedeutet nicht nur "vorlesen", sondern ist zuallererst Begegnung zwischen Kindern und Autorin. Das Gespräch steht im Mittelpunkt. Verschiedene Themen bieten sich an, gern beantworte ich auch Fragen zum Büchermachen und Geschichtschreiben. Auf jeden Fall werden die Kinder aktiv mit einbezogen. Ich will nicht das bloße Konsumieren und Berieseln mit Geschichten fördern, sondern die eigne Kreativität der Kinder hervorlocken.

Alter: 3. bis 7. Klasse, Erwachsene

Gruppengröße: bei Schullösungen: am liebsten nur eine, maximal 2 Schulklassen. Ansonsten: nach Verabredung

Dauer: 2 Unterrichts-Stunden = 90 Minuten, keine Pause (bei Jüngeren: nur ca 1 Zeitstunde)

Besonderes: Ein Sitzkreis bei kleinen Gruppen. Ansonsten: lieber Stühle als Kissen!

mögliche Themen:

- * Vom Geld, das man nicht hat u. vom Ausgegrenzt sein
- * Phantasie und Wirklichkeit - wo ist die Grenze?
- * Verliebtsein und Küssklauen auf dem Schulhof
- * Pechtage, an denen alles schief geht
- * Anderssein als andere oder: Ich bin ich und du bist du
- * Alt und Jung - vom Krachmachen, aber auch Verstehen
- * Gewalt überall - was können wir tun?
- * Die Eltern haben keine Zeit - mit wem rede ich?
- * Angst überwinden mit Phantasie und Liebe
- * Liebe, Liebe, Liebe
- * Liebeskummer und Erwachsenwerden
- * Gruselstunde!

Buch

Die paar Kröten!

Zappelhannes

Mitten im Frühling

Mitten im Frühling

Zappelhannes

Ruhestörung

Wegbeschreibung

Johanna, wir sind stark

Johanna, wir sind stark

Schön, einfach nur schön

Ferien mit Rückenwind

Die Schatten vom Galgenberg

Die Geister aus dem Rittergrab

Alter

3.-6.Kl.

2./3.Kl.

3./4.Kl.

3./4.Kl.

3./4.Kl.

4.-6.Kl.

5.-7.Kl.

3.-6.Kl.

3.-6.Kl.

6./7.Kl.

5./6.Kl.

4./5.Kl.

4./5.Kl.

PHANTASIE-STUNDE

Hierbei handelt es sich um eine Art Mini-Workshop. Mein Hauptanliegen ist, Kinder zum Phantasieren und Selberschreiben anzuregen. Wir erfinden gemeinsam eine Geschichte (mündlich). Es zeigt sich rasch, dass Kinder eine blühende Phantasie haben - auch wenn sie manchmal verschüttet zu sein scheint. Diese "Phantasie-Stunde" sollte Anstoß zum Nachmachen und Fortführen im weiteren Unterricht sein (z.B. Gestaltung eines Bilderbuchs).

Alter: 3. bis 7. Klasse

Gruppengröße: maximal **eine** Schulklasse!

Dauer: 2 Unterrichts-Stunden (90 Minuten), keine Pause

Besonderes: Sitzkreis ist erforderlich

Themen (Auswahl), siehe auch: Lesungen

- * Woher kommen die Geschichten? Spinnen & Erfinden
- * Bildergeschichte, Comics-Basteln
- * Lauter verrückte Liebesgeschichten u.a.
- * Geschichten aus dem Koffer
- * Nervenkitzel & Gruselstory

geeignet für Klassenstufe

3 - 4

3 - 5

4 - 6

3 - 5

4 - 6

WORKSHOP "KREATIVES SCHREIBEN"

Das Erfinden von Geschichten, das Ausdenken phantastischer Situationen, das Jonglieren mit Wörtern kommt im Schulalltag leider viel zu kurz. Die meisten Kinder, vor allem ältere, blocken erst mal ab, wenn es ans Schreiben geht. Mit Hilfe einfacher Wort- und Schreibspiele kann man sie jedoch verlocken, ihrer Phantasie auch schriftlich freien Lauf zu lassen. Am Anfang stehen Gruppentexte. Je nach der zur Verfügung stehenden Zeit werden danach auch Einzelarbeiten angefertigt. Wichtig ist, den Kindern am Schluss wirklich etwas "in die Hand" zu geben, das sie selbst anschauen und zu Hause vorzeigen können.

Alter: 3. bis 7. Klasse

Gruppengröße: maximal eine Schulklasse (An Projekttagen gern eine kleinere Neigungs-Gruppe!)

Dauer: nach Vereinbarung, mind. 3 Unterrichtsstunden bis mehrere Tage

MIT SPAß UND SPIEL DIE LUST AM SCHREIBEN WECKEN ☞

Das Motto dieser Schreibwerkstatt für **Erwachsene** (Lehrer/innen, Erzieher/innen, Eltern) sagt, worum es geht: Keine trockene Wissensvermittlung, sondern praktische Übungen. Selber ausprobieren, was man anderen vermitteln will (learning by doing). Ziel ist es, zu lernen, wie man Kindern (aber gewiss auch sich selbst) Lust und Mut macht, eigne Phantasien zu Papier zu bringen oder zumindest auszusprechen. Es werden Wort- und Schreibspiele gemacht, Prosatexte erstellt, ein bisschen gesponnen und ein bisschen "gedichtet" (ehrlich, richtige Lyrik!), jeweils als Gruppe und als einzelne/r. Darüber hinaus gibt es Anregungen zur Gestaltung. Krönender Abschluss ist das fertige Werk - entweder ein kleines Büchlein oder nur ein Doppelblatt, je nach Dauer der Werkstatt..

Gruppengröße: ab ca 10 - maximal 20 Teilnehmer/innen

Dauer: nach Absprache (gern: Pädagogischer Tag/ Studientag an der Schule)

PREISE & KOSTEN AUF ANFRAGE

BIOGRAPHIE

Regina Rusch wurde 1945 in Hamburg geboren, studierte dort Literaturwissenschaft, Philosophie und Geschichte. Sie unterrichtete in der Erwachsenenbildung und arbeitete als Journalistin und Herausgeberin. 1980 zog sie mit ihrer Familie nach Frankfurt. 1983 gründete sie den "Kinderverein Kalbach", eine Kulturinitiative, die sie zwölf Jahre lang leitete. Seit 1985 veranstaltete sie mit der Gewerkschaftszeitung "metall" bundesweite Kinderschreibwettbewerbe, und gab die anrührenden Briefe der Kinder als Dokumentationen heraus. Sie organisierte lokale Kinderbuchmessen und richtete einen Literaturpreis ein, in dem ausschließlich Kinder die Jury bilden, die "Kalbacher Klapperschlange". Seit 1988 wird dieser Preis jährlich vergeben. Für die Bemühungen um Leseförderung erhielt sie 1989 den Preis "Göttinger Lesezeichen" und wurde 1998 mit dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnet, da sie "in ihren Büchern für ein offenes und tolerantes Miteinander" eintritt und sich "um die Verbreitung besonders von Kinderliteratur und um die Verbesserung der Lesekultur unter Kindern verdient gemacht" hat. Regina Rusch ist freiberufliche Schriftstellerin, macht Erzählprojekte mit Kindern, Kunstaktionen, Lehrerfortbildung und Schreibwerkstätten. Sie war 4 Jahre lang „Schulschreiberin“ in einer Wiesbadener Grundschule. Bücher von ihr wurden ins Niederländische, Spanische, Russische, Chinesische, Koreanische und Japanische übersetzt.

BIBLIOGRAPHIE

"**Die paar Kröten!**" Erzählung, Bertelsmann Omnibus, 2003

"**Biken, Skaten, Boarden**" Sachbuch (mit Kirstin Otto) Beltz Gelberg 2003,

„**Die Geister vom Berg der Verdammten**“ Arena 2003

(Neudruck der beiden Gruselromane **Die Schatten vom Galgenberg** und **Die Geister aus dem Rittergrab**)

"**Johanna, wir sind stark**" Erzählung, Arena, 1996

"**Zappelhannes**" Erzählung, Anrich 1988,

Auswahlliste der Silbernen Feder, Neuauflage: Beltz & Gelberg 1997

"**Ferien mit Rückenwind**" Roman, Arena 1999

"**Mitten im Frühling**" Erzählung, Arena 1996,

Empfehlungsliste des Oldenburger Kinderbuchpreises

"**Ruhestörung - wie Rentner Prietzel zu Kindern kam**" Erzählung, Anrich 1990

"**Wegbeschreibung**" Kurzgeschichte in "Tatort Klassenzimmer", Hg. R. Engelmann, Arena 1994

"**Ausschau halten**" Kurzgesch. in "Stark wie Pippi Langstrumpf", Hg. H.-M. Große-Oetringhaus, Horlemann 2003

"**Eine zweifelhafte Geschichte**" Kurzgeschichte in "Heute die Zukunft beginnen", Hg. R. Engelmann, Arena 1995

"**Vielleicht bin ich hinterm Mond**" Kurzgeschichte in "Fluchtwege", Hg. R. Engelmann, Arena 1995

"**Schön, einfach nur schön**" Kurzgeschichte in (Un)heimlich verknallt, Hg. R. Engelmann, Arena 1997

"**In einem anderen Land**" in „Plötzlich ist nichts mehr sicher, Kinder und der Krieg“,

Hg. R. Engelmann, Elefanten Press 2000

"**Zubettgehen**" Kurzgeschichte in „Mädchen sind stärker“, Hg. R. Marie-Thérèse Schins, Bertelsmann 2000

"**Mein Vater ist kein ausgebranntes Streichholz. Kinder schreiben über Arbeit**" Luchterhand 1986,

Empfehlungsliste des Heinrich-Wolgast-Preises

"**So soll die Welt nicht werden. Kinder schreiben über ihre Zukunft**" Anrich 1989,

Ehrenpreis der Organisation "Kind und Umwelt"

"**Plötzlich ist alles ganz anders. Kinder schreiben über unser Land**" Eichborn 1992, Taschenbuch dtv 1993

"**Gewalt. Kinder schreiben über Erlebnisse, Ängste, Auswege**" Eichborn 1993, Taschenbuch dtv 1994

REGINA RUSCH

☞ Herderstraße 39, D-60316 Frankfurt am Main

☎ Telefon 069-490 844 84, Mobil 0172-69 44 960

E-Mail: regina.rusch @ t-online.de

Unter dem Link

www.kalbacher-klapperschlange.de

finden Sie Informationen über den von mir 1988 eingerichteten Literaturpreis der Kinderjury.