

Biographie

- 1945 in Hamburg geboren , studierte dort Literaturwissenschaft, Philosophie und Geschichte.
Sie unterrichtete in der Erwachsenenbildung und arbeitete
- seit
1972 als Journalistin (u.a. *Hamburger Morgenpost, konkret, Brigitte, Sonntagsblatt, zuhause, metall*)
und Herausgeberin für verschiedene Verlage.
- Seit
1980 lebt sie mit ihrer Familie in Frankfurt.
- 1983 gründete sie den "Kinderverein Kalbach", eine Frankfurter Kulturinitiative mit Schwerpunkt Literatur, die sie zwölf Jahre lang leitete.
- 1985 veranstaltete sie mit der Gewerkschaftszeitung "metall" einen ersten bundesweiten Kinderschreibwettbewerb, dem viele weitere, jeweils mit großer Resonanz, folgten. Zum Beispiel 1991 der erste gesamtdeutsche Schreibwettbewerb "Plötzlich ist alles ganz anders", in dem hunderte von Kindern aus Ost und West zu Wort kamen. Und ein Jahr später "Gewalt überall", in dem Jugendliche über Ausländerfeindlichkeit und Umweltzerstörung ebenso schrieben, wie über andere Gewalterlebnisse. Aus diesen Schreibwettbewerben sind 4 Bücher hervorgegangen.
- Seit
1985 organisierte sie jährlich eine mehrtägige regionale Kinderbuchmesse, für die sie das umfangreiche literarische Rahmenprogramm konzipierte und organisierte.
- 1987 erschien ihr erstes Kinderbuch (siehe Bibliografie)
- 1988 richtete sie den ersten Literaturpreis für Kinderbücher ein, in dem ausschließlich Kinder die Jury bilden. Die "Kalbacher Klapperschlange" wird jährlich vergeben und ist Vorbild für den Preis der Jugendlichen beim Deutschen Jugendliteraturpreis.
- 1989 erhielt sie gemeinsam mit ihrer Kinderorganisation den Preis "Göttinger Lesezeichen" für vorbildliche und phantasievolle Bemühungen um Leseförderung .
- Seit
1994 ist Regina Rusch freiberufliche Schriftstellerin und Erzählerin.
Neben vielen Lesungen macht sie Kunst-Aktionen, Schreibwerkstätten, literarische Projektstage, sowie Lehrerfortbildung und ist seit 1997 ständige Schulschreiberin an einer Wiesbadener Grundschule. Im selben Jahr Mitarbeit am europäischen Internet-Projekt CHILIAS, einer virtuellen Kinderbibliothek.
- 1998 Verleihung des Bundesverdienstkreuzes erster Klasse, da sie "in ihren Büchern für ein offenes und tolerantes Miteinander" eintritt und sich "um die Verbreitung besonders von Kinderliteratur und um die Verbesserung der Lesekultur unter Kindern verdient gemacht" hat.

BIBLIOGRAPHIE REGINA RUSCH

- Frauenkalender** der Zeitschrift "Brigitte" 1980 - 1985
- "Die Frau"** Lexikon, Gruner & Jahr 1980
- "Mein Vater ist kein ausgebranntes Streichholz. Kinder schreiben über Arbeit"**
Luchterhand 1986
→Empfehlungsliste Heinrich-Wolgast-Preis
- "Glücksgluckern"**
Kurzgeschichte in "Mach dich größer!", Hg. J. Groß, Fischer Taschenbuch 1986
- "Mitten im Frühling"**
Anrich 1987, Taschenbuch Arena 1996, (Übersetzung ins Spanische)
→Empfehlungsliste Oldenburger Kinderbuchpreis
- "Zappelhannes"**
Anrich 1988, Taschenbuch Beltz & Gelberg 1997, (Übersetzung ins Niederländische)
→Auswahlliste "Silberne Feder"
- "So soll die Welt nicht werden. Kinder schreiben über ihre Zukunft"**
Anrich 1989
→Ehrenpreis der Organisation "Kind und Umwelt" Berlin
- "Ruhestörung - wie Rentner Prietzel zu Kindern kam"**
Anrich 1990, Taschenbuch anrich:extra 1993
- "Schmetterlingsküsse"**
Kurzgeschichte in "Warten auf Anschluß...", Hg. P. Grosz, Anrich 1991
- "Plötzlich ist alles ganz anders. Kinder schreiben über unser Land"**
Eichborn 1992, Taschenbuch dtv 1993, (Übersetzung ins Japanische u. Koreanische)
- "Gewalt. Kinder schreiben über Erlebnisse, Ängste, Auswege"**
Eichborn 1993, Taschenbuch dtv 1994, (Übersetzung ins Japanische)
- "Wegbeschreibung"**
Kurzgeschichte in "Tatort Klassenzimmer", Hg. R. Engelmann, Arena 1994
- "Eine zweifelhafte Geschichte"**
Kurzgeschichte in "Heute die Zukunft beginnen", Hg. R. Engelmann, Arena 1995
- "Vielleicht bin ich hinterm Mond"**
Kurzgeschichte in "Fluchtwege", Hg. R. Engelmann, Arena 1995
- "Johanna, wir sind stark"**
Roman, Arena Taschenbuch 1996
- "Schön, einfach nur schön"**
Kurzgeschichte in "(Un)heimlich verknallt", Hg. R. Engelmann, Arena 1997
- "Ferien mit Rückenwind"**
Roman, Arena 1999
- "Die Schatten vom Galgenberg"**
Gruselroman, Arena 1999
- "In einem anderen Land"**
in „Plötzlich ist nichts mehr sicher, Kinder und der Krieg“, Hg. R. Engelmann, Elefanten Press 2000
- "Zubettgehen"**
in „Mädchen sind stärker“, Hg. R. Marie-Thérèse Schins, Bertelsmann Omnibus2000
- "Die Geister aus dem Rittergrab"**
Gruselroman, Arena 2001
- "Die paar Kröten!"**
Erzählung, Omnibus/ Bertelsmann Jugendbuch Verlag 2003
- "Biken, Skaten, Boarden - Sport und Abenteuer"**
Sachbuch (zusammen mit Kirstin Otto), Beltz & Gelberg 2003

"Ausschau halten"

Kurzgeschichte in "Stark wie Pippi Langstrumpf", Hg von H.-M. Große-Oetringhaus, Horlemann Verlag 2003